***М.Равель “Болеро” зохиолын хэсгээс сонсоод 1-6 дугаар даалгаврыг гүйцэтгээрэй.**

1. *Сонссон хөгжим аль урсгал чиглэлийн үед хамаарах вэ? Сонгоорой.

A. Импрессионист B. Авангардист C. Экспрессионист D.Модернист

2. *Сонссон зохиолын аялгууны шинж төрхөд тохирохыг сонгоорой.

A. бадрангуй B. цөхөрсөн C.түгшүүртэй D. эрч хүчтэй

3. *Хөгжмийн нэг аялгууг олон янзаар хувирган хөгжүүлж давтах нь ямар хэлбэрийн зохиол вэ?

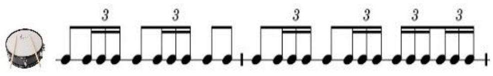
A. Сонат B. Вариац C. Рондо D. Додекафони

4. *Хөгжмийг анхаарч сонсоод бүтээлийн гол хэмнэлийг сонгоорой.

A.

B.

C.

D. 

5. *Ноот бичлэгийг ажиглаад айзам хэмжээг сонгоно уу.

A. 2/4 B. 4/4 C. 5/4 D. 3/4

6. *Сонссон бүтээлийн бүрэлдэхүүн хэсгийг сонгоорой.

A.

B.

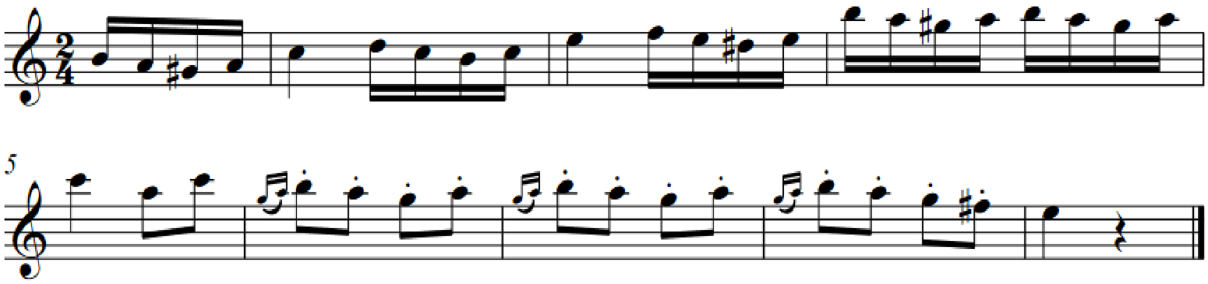
C.

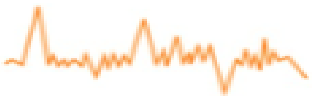
D.

7. Түлхүүрийн тэмдгийг зөв дараалаар нэрлэсэн хувилбарыг сонгоно уу.

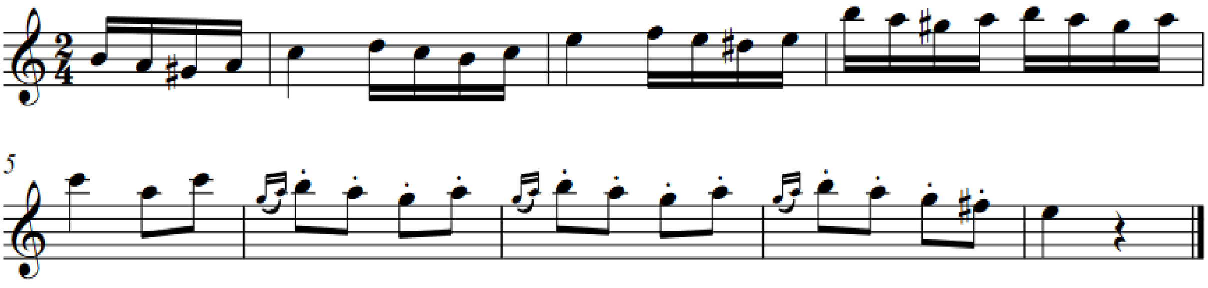
A. Ре бемоль, Ми бемоль
B. Си бемоль, Ми бемоль
C. Соль бемоль, До бемоль
D. Си бемоль, Соль бемоль

8. Ноот бичлэгийг ажиглаад аялгууны хөдөлгөөнд тохирох зураглалыг сонгоно уу.



A.
B.
C.
D. 

9. Ноот бичлэгт уран илэрхийллийн ямар аргыг түлхүү хэрэглэсэн байна вэ?



A. Стакатто
B. Фермато
C. Легато
D. Крешендо

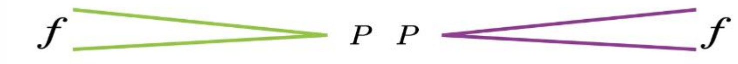
10. Монгол ардын уртын дуу, лимбэ, морин хуурын эгшиглэгээг барууны симфони найрал хөгжим, эстрад рок хөгжмийн зэмсгүүдтэй хослуулсан уран бүтээл аль вэ?
A. “Дөрөө”
B. “Зуурдын орон”
C. “Эх дэлхийгээ аварцгаая”
D. “Шар тэнгисийн тарчлаан”

11. Илэрхийлэл гэсэн утгатай латин үг. Хүн төрөлхтөнд гай гамшиг, аюул дагуулсан дайн дажин, хүчирхийлэл, арьсны өнгөөр ялгаварлан гадуурхах үзэл ноёрхсон XX зуунтай давхцан гарч ирсэн урсгал.
A. Экспрессионизм
B. Импрессионизм
C. Авангардизм
D. Модернизм

12. Импрессионизм урсгалын хөгжмийн гол төлөөлөгч аль нь вэ? Сонгоорой.
A. А.Шёнберг
B. К.Дебюс
C. Ж.Пуччини
D. К.Орф

13. А.Онеггер “Пасифик-231” зохиолд галт тэрэг холоос ойртон ирээд, холдон явж байгааг дүрслэхэд хөгжмийн ямар хэрэглүүр ашигласан бэ? Тохирохыг сонгоорой.

A.

B. 

C.

D.

14. .... нь 12 эгшиг гэсэн грек үг. 12 өөр эгшгээр хөгжим бүтээх арга. Хөгжим зохиох явцад 12 эгшиг давтагдахгүй дараалж байхаар тооцоологдоно.
A. Додекафони B. Вариац C. Эгшиг нийцэх D. Нэг хөгт зохиол

15. Эстрад урлагийн хөгжмийн төрлүүдийг илэрхийлэх онцлогтой нь зөв харгалзуулсныг сонгоорой.

1	Залуучуудад хандаж, баяр баясгаланг төрүүлэх үндсэн зорилготой урсгал	a. Регтайм
2	Уйтгар гуниг сэтгэлийн гансралыг илэрхийлсэн урсгал	b. Блюз
3	Адармаатай хэмнэл төгөлдөр хуураар хөгжимдөх урсгал	c. Рок
4	Найгах чичрэх гэсэн англи үгнээс гаралтай урсгал	d. Рок-н ролл

A. 1b 2c 3a 4d B. 1d 2b 3a 4c C. 1c 2d 3a 4b D. 1b 2a 3d 4c

16. Эстрад урлагийн төрлийг хөгжмийн зэмсгүүдтэй нь зөв харгалзуулсныг сонгоно уу

1. Жазз	a. Төгөлдөр хуур
2. Рок	b. Банжо
3. Кантри	c. Гитар
4. Регтайм	d. Саксафон

A. 1d 2c 3a 4b B. 1d 2c 3b 4a C. 1c 2b 3a 4d D. 1c 2b 3d 4a

17. .... бүжгэн жүжигт уламжлалт шинэчлэлийг тусгахдаа үндэсний бий биелгээг .... хослуулсан.
A. Төгсгөлгүй, танго бүжигтэй B. Дөрөө, модерн бүжигтэй
C. Уран хас, вальс бүжигтэй D. Шарилжин дундах цэцэг, балеттай

18. Улсын төв театр хэдэн онд байгуулагдсан бэ
A. 1921 B. 1931 C. 1940 D. 1942

19. Улсын дуурь бүжгийн театр хэдэн онд байгуулагдсан бэ?
A. 1950 B. 1951 C. 1963 D. 1972